



CATALOGO DELLE UNITA' FORMATIVE – CORSI DI PRIMO LIVELLO

LETTURA DELLO SPARTITO 3

Docente Marco Ricciarelli, Anna Maria Zanetti
Codice settore artistico disciplinare CODI/25

Triennio Canto

Anno 3

Crediti 2 ECTS

Ore di lezione 10 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Idoneità

Area Attività formative affini od integrative

Tipologia Obbligatoria, individuale

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso lo studente sarà in grado di:

- leggere, studiare e approfondire il repertorio vocale con una sufficiente padronanza tecnica e stilistica relativa al corso di studio con particolare attenzione al potenziamento della lettura a prima vista e della velocità di apprendimento.

Contenuti del corso

Lettura dello spartito e relativo studio del repertorio tratto da teatro musicale, musica sacra, sinfonica, corale e da camera, da Monteverdi ai nostri giorni.

Si richiede allo studente una sufficiente padronanza tecnica e stilistica relativa al corso frequentato, in un contesto di accompagnamento pianistico rivolto ai cantanti.