

## PIANO DI STUDI INDIVIDUALE

Esclusivamente per il completamento dell'area "D" discipline "a scelta dello studente"

Diploma Accademico di Primo Livello

Diploma Accademico di Secondo Livello

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Indirizzo email \_\_\_\_\_

Cell.: \_\_\_\_\_

Iscritto/a per l'a.a. 2021/22 al \_\_\_\_\_ anno del corso di Diploma accademico di primo/secondo livello in \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di poter inserire nel proprio piano di studi individuale le seguenti discipline a scelta:

#### A– Discipline dell'area didattica (pacchetto formativo di 24 crediti D.M. 616/2017)

N.B. I corsi del pacchetto formativo di 24 crediti possono essere frequentati solo dagli studenti che hanno acquisito almeno 60 cfa di Triennio e in possesso della maturità di scuola media secondaria di II grado.

I corsi di "Pedagogia musicale con Fondamenti di pedagogia e Didattica generale" (4 CFA), e "Pedagogia speciale e didattica inclusiva" (2 CFA), vanno frequentati nel medesimo anno accademico (6 CFA tot.).

	Disciplina	Docente	Date e modalità	CFA	Ore
	Pedagogia musicale con Fondamenti di pedagogia e Didattica generale	Gesuato	Da definire - ISCRIZIONI CHIUSE	4	42
	Pedagogia speciale e didattica inclusiva	Gesuato	Giovedì - Online - ISCRIZIONI CHIUSE	2	
	Psicologia dell'educazione	Gesuato	gennaio 2022: 27 febbraio: 3,10,17,24 Marzo 3,10. ONLINE - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
	Psicologia musicale con Fondamenti di Psicologia dello sviluppo	Gesuato	Mercoledì - Online - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
	Metodologia dell'educazione musicale	Gesuato	Da definire - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
	Antropologia	Soravia	Martedì - online - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
	Sociologia	Soravia	11/01/2021 ore 14 - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
	Elementi di composizione per didattica	Celeghin	26/01 - 2,9,16,23/02 - 2,9/03 PRESENZA - ISCRIZIONE CHIUSE	3	21
	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Celeghin	Marzo: 23, 30 Aprile: 6,13, 20, 27 Maggio: 4 PRESENZA - ISCRIZIONE CHIUSE	3	21

Fondamenti di tecnica vocale	Manganelli	Martedì - online - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21
Direzione di coro per didattica	Peguri	Lunedì - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	3	21

## B– Discipline attivate nell'a.a. 2020/21 a scelta dello studente

Disciplina	Docente	Date e modalità	CFA	Ore
Organologia	Pollastri	Febbraio - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	3	18
Organizzazione dello spettacolo musicale	Fagnocchi	11-13-18-20-25/01 e 01/02 dalle 20.45 - Online - ISCRIZIONI CHIUSE	3	18
Filmografia	Cuocolo	17-24-31/01 e 7-14-21/02 dalle 14 alle 17.30 - online - ISCRIZIONI CHIUSE	3	18
Tecniche di registrazione (NO STUDENTI POP)	Costa	Da definire - ISCRIZIONI CHIUSE	3	18
Ear Training (Biennio)	Ganassin	Giovedì/Venerdì/Sabato - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	3	20
Sistemi Armonici (consigliato al Biennio)	Evangelisti	Settembre e Ottobre 2022 - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	3	10
Drammaturgia	Vivarelli	I Semestre tutti i martedì dalle 9.30 alle 11 II Semestre - orario da definire - ISCRIZIONI CHIUSE	3	26
Laboratorio di Musica di insieme vocale e repertorio corale	Manganelli	Lunedì - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio d' Orchestra e repertorio orchestrale	Maschio	Martedì e giovedì - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Musica d'insieme e da camera (solo per chi non ha fatto i due anni di musica d'insieme e da camera)	Fagnocchi e Bellagamba	Martedì e venerdì - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Musica d'insieme per fiati (Solo per chi non la ha nel piano di studi del proprio anno - dipartimento classico)	Borgato	Lunedì e mercoledì - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Musica di insieme per strumenti ad arco	Maschio	Martedì da Gennaio - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di improvvisazione e composizione Jazz (Biennio)	Onorati	Venerdì - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	3	15
Laboratorio di improvvisazione e composizione Jazz (Triennio)	Senni	Giovedì - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	2	16
Laboratorio di Musica d'insieme Jazz	Greco	Sabato - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Musica d'insieme pop-rock	Greco	Giovedì - Presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Musica di insieme per voci e strumenti antichi	Peguri	Mercoledì - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di Direzione di gruppi vocali o strumentali	Peguri	Mercoledì - presenza - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8
Laboratorio di informatica (Solo per chi ha frequentato Videoscrittura I e II)	Ferrari	Da Maggio - Online - ISCRIZIONI CHIUSE	1	8

Le date mancanti potranno essere concordate direttamente con l'insegnante.

Nota: il numero di CFA acquisibili nelle attività di Laboratorio è pari al numero di ore frequentate in uno o più corsi col rapporto di 1 CFA ogni 8 ore.

**C – Masterclasses, seminari e attività di produzione artistica** organizzati dal Conservatorio e non, documentati e allegati al presente piano di studi, per i quali siano specificamente previsti crediti formativi.

(I crediti saranno attribuiti in base alle attività effettivamente svolte)

	Attività (es.: Seminari, Concerti, Masterclasses, Concorsi)	Numero ore complessive	CFA da attribuire dalla direzione

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_