



CATALOGO DELL'OFFERTA FORMATIVA – CORSI DI FORMAZIONE DI BASE

FAGOTTO

CONTENUTI DEL CORSO

Prassi esecutive e repertori:

a) Metodi e studi

Bibliografia didattica di riferimento:

Krakamp, metodo per fagotto

Ozi, metodo per fagotto

Weissenborn, Basson studies op. 8 Volumi I e II

Altre raccolte di studi equivalenti.

Metodi per lo studio delle scale, metodi o parti di metodi per la tecnica, adeguati al livello.

Metodi di livello superiore, in caso di qualità spiccate, sempre a discrezione del docente.

b) Repertorio strumentale

Sonate, composizioni, duetti scelti dal docente e adeguati al livello.