



CATALOGO DELLE UNITA' FORMATIVE – CORSI DI SECONDO LIVELLO

PEDAGOGIA MUSICALE SPECIALE E DIDATTICA DELL'INCLUSIONE

Docente Giovanna Guardabasso / docente seminario: Alfonso Oscar Pappalardo

Codice settore artistico disciplinare CODD/04

Biennio Didattica della musica

Anno 1°

Crediti 2 ECTS

Ore di lezione 14 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Idoneità

Area Attività formative caratterizzanti

Tipologia Obbligatoria, collettiva

Contenuti del corso

La figura del docente di sostegno nella classe

I Protocolli scolastici per l'inclusione

Il rapporto con le famiglie

I Bisogni educativi speciali

Le disabilità

Le attività musicali per l'inclusione

Modalità di svolgimento delle lezioni

Il corso si svolge in forma di seminario intensivo.

La componente online è volta alla promozione di capacità di approfondimento e sintesi personale su temi discussi a lezione. Il lavoro online è obbligatorio per accedere all'esame e si svolgerà su piattaforma gratuita Edmodo.

Dispense

F. Fogarolo, Schema sul concetto di inclusione

O. Pappalardo, Riflessioni e indicazioni sull'insegnante di sostegno

O. Pappalardo, ADHA, slide

O. Pappalardo, DSA, slide

O. Pappalardo, Il rapporto con le famiglie

O. Pappalardo, La valutazione funzionale

Linee guida BES, Scuola Vitaliano Brancati, Catania

Protocollo per l'inclusione, provincia di Rovigo

Ulteriori supporti bibliografici e sitografici verranno forniti sulla piattaforma.

Verifica dell'apprendimento

Il corso prevede una verifica finale sotto forma di questionario scritto.