



CATALOGO DELLE UNITA' FORMATIVE – CORSI DI SECONDO LIVELLO

LETTURA DELLO SPARTITO 2

Docente Marco Ricciarelli, Anna Maria Zanetti
Codice settore artistico disciplinare CODI/25

Biennio Canto

Anno 2°

Crediti 3 ECTS

Ore di lezione 12 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Esame

Area Attività formative caratterizzanti

Tipologia Obbligatoria, individuale

Conoscenze e abilità da conseguire

Al termine del corso lo studente sarà in grado di leggere, studiare e approfondire il repertorio vocale con una sufficiente padronanza tecnica e stilistica relativa al corso di studio con particolare attenzione al potenziamento della lettura a prima vista e della velocità di apprendimento.

Contenuti del corso

Lettura dello spartito e relativo studio del repertorio tratto da teatro musicale, musica sacra, sinfonica, corale e da camera, da Monteverdi ai nostri giorni. Si richiede allo studente una sufficiente padronanza tecnica e stilistica relativa al corso di studio, in un contesto di accompagnamento pianistico rivolto ai cantanti.

Programma d'esame

Programma libero della durata di circa 20'.

Un'aria da studiare in 24 ore.